كتاب الأوقات

المؤلف

سهل بن بشر بن حبيب بن هانئ اليهودي أبو عثمان

Sahl Bin Bishr Bin Habib Bin Hanee' Al-Yahoudy Abu Othman

كتاب الأوقات لسهل بن بشر

اعلم ان تغيير الاشكال وتغيير الحالات في الجو تدل على ما يوقت من خير وشر وتغيير الاشكال هو انتقال الكواكب من المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق ومن الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الشمال واما تغيير انتقالها كحلولها في الكوكب في برج او رجوعه الى ان يتم عودها مائة وثمانين درجة وكذلك القمر ومن بعد مائة وثمانين درجة الى تمام مائة وستين درجة فهي غربية وهذه الحركة التي ذكرت للمشرق الى المغرب بالعرض فيما يخص مركزه وتشريق الكواكب ايضا من قبل دوران الفلك الاعلى ان يكون الكوكب فيما بين الطالع ودرجة العاشر وما بين ذلك وهو ما بين المغرب ووتد الارض من وجهة الموضع فيما يعتدل بين الطلوع والشروق

وغربيها ان يكون الكوكب فيما بين وتد الارض والطالع وما حاذاه ذلك وهو ما بين وسط السماء والغارب ومن الموضع من الفلك بين على الابطاء والتأخير على قول الاوائل واما شرقية فانه خالفهم في ذلك فحسب الموضع الذي فيه من الفلك ما تم اصعوده وساعه الى النصف والظهور وهو من درجة الرابع منكوسا الى درجة الطالع الى درجة العاشر ونسبه الناحية الى ان دوران الفلك بالصعود وجميع من وسط السماء الى الرابع منكوسا الناحية الهابطة لانحدار الفلك من انحطاطه وابطائه ظهوره وهو من شبه الغروب [illegible] واما نقطة المشرق فهو جزء الطالع ونقطة المغرب جزء السابع ونقطة الشمس جزء وسط السماء ونقطة الليل جزء وسط الارض واما حركة العرض فهو ان يكون الكوكب صاعدا الى الشمال وهابطا الى الشمال وصاعدا الى الجنوب وهابطا الى الجنوب واما ما بين اشكال الكواكب فهو مقارنة الكواكب والشمس الى وقت تشريقه وقت ومن ذلك الى وقت ومن مقامه الاول الى رجوعه وقت واما ابتداء الاقامة الثانية ابتداء استقامته تغيير وقت ومن استقامته الى مقارنة الشمس وقت ومن حين مشابهته بالفلك الاعلى الذي من المشرق الى المغرب وانتقال

الى مواضع الكواكب لكل وجه سنة ومستوى بيوما وساعة متقدم ومتأخر الى ما فيه احوال الكواكب

[illegible]

معرفة في الأوقات

اعلم ان الاوقات تحدث من الحركات فكل مبتدأ حركة يكون في الفلك الى منتهى الزمان الذي يتحدد فيه الوقت لكل حركة مبتدئة الى ان ينقضي مزاج بواحدها ام لا فيها فانه لذلك يقضي منه اما خير واما شر وجميع الحركات على ما انا واصفه اعلم ان تغيير الاشكال وتغيير الحالات في الفلك جميعا يدل على ما يوقت من خير ام شر وتغيير الاشكال هو انتقال الكواكب من المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق ومن الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الشمال ومن ذلك عرضا وطولا والحركة الفلكية التي تحول من المشرق الى المغرب في كل يوم دورة واحدة فاما تغيير انتقالها كحلولها فان الكوكب يكون حين يفارق الشمس جميع الكواكب الخمسة والقمر شرقيا عنها مائة وثمانين درجة للاعتدال حاذاها فلكه وسكن حتى الشمس وهي شرقية ومن ذلك الى تمام ثلاث مائة وستين درجة فهي غربية وهذه الحركة التي ذكرت لك من المشرق الى المغرب بالعرض لا بالجزء مربعة وشرقية الكواكب ايضا من قبل دوران الفلك الاعلى ان يكون الكوكب فيما بين الطالع والعاشر وما جاوز ذلك وهو ما بين السابع والرابع ومن الموضع من الفلك بين على السرعة و غربيها ان يكون الكوكب فيما بين الرابع والطالع وما جاوز ذلك وهو ما بين العاشر والسابع ومن الموضع من الفلك بين على الابطاء والتأخير على قول الاوائل فاما ما شاء الله فانه خالفهم في ذلك فحسب الموضع من الفلك ما بين صعوده من الفلك ودارع الى الطلوع والظهور وهو من الرابع منكوسا الى العاشر وسمي تلك العلية لا سواء دوران الفلك بالصعود وجميع ما بين العاشر الى الرابع منكوسا الى الناحية الهابطة المحدودة لانحدار الفلك وانحطاطه وابطائه ظهوره وهو من اشبه الغروب والغياب واما نقطة المشرق فهي جزء الطالع ونقطة المغرب جزء السابع ونقطة العاشر وسط السماء ونقطة الرابع تحت الارض واما حركة العرض فهو ان يكون الكوكب صاعدا في الشمال وهابطا في الشمال وصاعدا في الجنوب وهابطا الى الجنوب فاما ما بين اشكال الكواكب فهي مقارنة الكوكب والشمس الى وقت تشريقه فهو وقت ومن ذلك الى المقام الاول وقت ومن مقامه الاول الى غاية رجوعه وابتداء الاقامة الثانية وابتداء استقامته تغيير وقت ومن استقامته الى مقارنة الشمس وقت ومن حركة الكوكب في الفلك الاعلى منكوسا الى التشريق وهو من رجعة الكواكب

والبروج وغير ذلك ومن حركة الفلك الاعلى التي بين المشرق الى المغرب وامتدادها الى المواضع الكواكب بالجسد والنور وغير ذلك ومن تشبيه درجة الطالع واجزاء الكواكب لكل درجة سنة وشهر ويوم وساعة متقدما ومتاخرا الى اخر الكواكب وساعاتها واخر البروج والسمائم وغير ذلك وقد ذكرت لك ما شاء الله وابن علي الخياط في الاسير الدرجات صولا وعرضا ومتقدما ومتاخرا بجميع حركات الفلك التي منها يعرف الوقت من جهة الحركات

فوائد الاوقات

اعلم ان بروج الكواكب الخفاف والبروج المنقلبة تكون في الاوقات الخفيفة اياما وشهورا وفي الاوقات الثقيلة شهورا وسنينا وبروج الكواكب الثقال والبروج الثابتة تكون سنينا وشهورا في الاوقات الخفيفة وفي الاوقات الثقيلة سنينا وشهورا الخ وفي الجملة ان البروج اذا كان فيها الدليل على الوقت دل على السنين واذا كان في المجسدة دل على الشهور واذا كان في البروج المنقلبة دل على الايام والموضع الذي يلي من الطالع يدل على السرعة في الوقت ومن الناحية العليا والموضع البعيد من الفلك ومن الناحية المغربة تدل على الابطاء في الوقت والطالع والعاشر يدلان على السرعة في الوقت والسابع والرابع يدلان على الابطاء في الوقت الخ واذا كان الكوكب الدليل على الوقت في برج مصير فاضعف الوقت

تفسير استخراج دليل الوقت

اعلم انه لا ينبغي ان تاخذ الوقت من كل كوكب وان كانت له قوة اذا لم تكن له شهادة في المسئلة ولم يرد منها شيا الا السير بين حال لما في الوقت لانه ليست لغيرها وانما تاخذ الوقت من رب الطالع ورب الحاجة القابل التدبير منهما والكوكب الذي يتصل بصاحبها اذا لم يقبلهما والنيرين او قابل تدبير القمر فانظر لي جهة الكواكب اقوى واولى بالمسئلة واغلب عليها فاتخذه دليلا للوقت فاذا اشتبه عليك دليل الوقت فاجعله احد النيرين الناظر منهما الى الطالع فان عرفت دليل الوقت فهو اولى بالوقت من النيرين وخذ الوقت من الذي يكون من النيرين الى الطالع واعلم ان جميع الاوقات في المسائل تكون على عدة اوجه وهي ان تنظر الى الدرج التي بين الرابع والقابل بالشهور والسنين فتجعلها لكل درجة سنة او شهرا او يوما وساعة على قدر سرعة الموضع

وابطائه والوجه الثاني ان تنظر متى يبلغ الناقل الى المنقول اليه بالجسد بالدرج والدقائق يعني بلوغ الكوكب الخفيف الى الثقيل بالجسد والوجه الثالث ان تنظر كم الاجزاء بعدد البروج التي بين المتصل والمتصل به فتجعلها اياما والوجه الرابع ان تعد من الطالع الى موضع قابل التدبير او من موضع قابل التدبير الى الطالع لكل برج شهر والوجه الخامس ان تنظر الى دليل الوقت كم سنوه الصغرى فالوقت على قدرها شهورا او سنينا او ايام والوقت ان يكون من جهة الوجود النفسية والوقت من القمر اكثره شهرا وشهران في العدة والحاجة فاذا وليه التدبير فخمسة وعشرين شهرا ووقت الزهرة وعطارد اذا الحاجة في الزهرة عشرة اشهر وثمانية اشهر ولعطارد خمسة اشهر وفي ثلاثة اشهر ايضا فاذا ولي التدبير فان عطارد اذا انقطع عليه دل على عشرين شهرا وفي الزهرة ثمان سنين وفي الشمس سنة او تسعة عشر شهرا الخ وفي المريخ خمسة عشر شهرا او خمس عشرة سنة والمشتري اثنا عشر شهرا او اثنتا عشرة سنة الخ وزحل ثلاثون شهرا او ثلاثون سنة

معرفة اي تلك الحالات الخمسة يكون الابطاء والسرعة

اعلم انه اذا كان الكوكب الرابع والقابل كلاهما في الناحية الشرقية من الفلك التي تدل على السرعة وكانا في برج السير فاجعل بعدد ما بينهما من درج الاتصال منهما لكل درجة ساعة وان كان الكوكبان فيما بين وسط السماء الى السابع دلا على الشهور بعدد الاجزاء التي بينهما الخ وان كان الكوكبان فيما بين السابع والرابع دلا على السنين وان كانا فيما بين الطالع والرابع دلا على الشهور والسنين لان الاغلب الكوكبان في ناحية مثل البعض من الطالع فان اختلف الكوكبان فكان احدهما شرقيا والاخر غربيا من الطالع دلت على الوسط في وقت الاجزاء التي بينهما من عدد البروج لكل درجة يوم فان جاوزاه له فاجعل لكل درجة شهرا فاجمعها على ما يثبت لك ونزل من ناحية الدليل من العقد وعلى قسمته هو ومن جهة سير الكوكب والبروج الذي هو فيه وشكل الكوكب ثم من جعله في السرعة والابطاء فبذلك لا يخطئ ان شاء الله واعلم ان جهة الاوقات هي الاصول وربما كان الوقت منفردا من جهة الاصول وذلك ان القمر اذا كان في موضع الحاجة ثم اتصل برب الطالع او برب الحاجة وهو ينظر الى موضع الحاجة دل على كون الشيء في تلك الايام واعلم انه ربما حكم في الوقت بعدة شهور ولا تعجز بذلك حتى يحسبون شهرا حتى يمر ... القمر فانه ربما

انظر في الكوكبين وهو القمر بينهما فيكون بعد ما بين رب الحاجة وبين رب الطالع او بين جزء
الطالع او موضع الحاجة فيكون الوقت والشهور الماضية بعد ذلك اليوم وربما كان الوقت
من الدرجة الاولى الى جزء الطالع لكل درجة يوما وربما كان الى وقت من دخول الشمس درجة
الطالع او موضع الحاجة او موضع رب الحاجة فيحصل الشيء وفي ذلك بما يقع لعقلها بالازمنة
عنوة حتى لها الاربع ولزادا التي شهر ما في النفس من الشهر والفات جميع الحوائج الانسا
حتى على ما اوله اصيبه لذلك ان شاء الله ه

بيت الحياة الطالع

اذا سئلت عن وقت عمر انسان من قول الاولين فانظر الى الطالع من ساعة المسئلة
وصاحبه وسهم السعادة وصاحبه والاستغنار الذي كان عن المسئلة فانظر اقوى
هذه الادلا واكثرها شهادة فهو المبتز وهو الدليل على الوقت بسببه كما تسير الهيلاج
الى مقارنة النحوس وتكرم لكل درجة من مطالع البرج في تلك المدينة سنة فاذا لم تلق
نحوسه فعاقبها الى تلك الحزمات السائرة في تلك السنة فان تو التسطيع واخذه التربيع
والمقابلة فانه ربما هلك واو السعود تلقى التسطيع الى الجزء انظر القمر من رب الطالع
ان كان الى مقبلا او كان زائلا ه

وانوان فانظر كان الوالي يعود ثم تسير فيها اعطى سنيه الكبرى فان كان في مائل الاوتاد
اعطى سنيه الوسطى فان كان ساقطا اعطى سنيه الصغرى وقال ما شاء الله انظر
الى رب الطالع او القمر فان اتصلا بالنحوس او احدهما بالنحوس او الاحتراق فاعرف
عدد البروج التي بينه وبين القمر او الاحتراق او في حقيقته فان كان رب الطالع في برج
ثابت فلكل درجة سنة وان كان في برج ذي جسدين فلكل درجة شهر وان كان
في برج منقلب فلكل درجة يوم فما خرج من رب الطالع فهو عدد العمر وما خرج
مما بين القمر والنحس او الاحتراق فهو عدد النكبات ه

باب بيت المال

فاما وقت استفادة المال الذي يحكم بصيبه او
بظهوره فانك تنظر الى البروج التي بين الدليلين فيكون ايام وقت تدل على عدد تلك البروج
ايام او شهورا او سنون على قدر سرعة ذلك وابطائه وتنظر ايضا متى يدخل رب بيت
المال الى الطالع او الى بيته او يدخل رب الطالع الى بيت المال او مقارنتهما والزائلة الوقت
الثالث والرابع ه اخرج في سائر الابواب .....

باب بيت الولد

اذا سئلت عن امرأة حامل متى تلد فانظر
الى صاحب بيت الولد كم بينه وبين بيت الولد من البروج والدرج فاجعل لكل برج شهرا
ولكل درجة يوما فان ذلك الوقت تلد تلك المرأة ان شاء الله ه

باب بيت المرض

لا تزال ان تستشير في القمر
في جميع احوال المرض فان كان يتصل ما بحسبه الى درجة العشر او الى درجة الموت
فان كان القمر فيما مع القمر قبل ان يبلغ الى درجة بيت الموت فانه يخاف عليه الموت
عند بلوغ القمر الى بيت الموت فان كان القمر زحل فلكل درجة بينهما شهرا او سنة والمريخ
يوم او شهر على قدر القوة وسرعة الموضع وابطائه فلا تعجل عن درجة الاحتراق ه

باب البرج التاسع لاوقات الحروب

من قول بطليموس اذا اردت ان تعرف الوقت الذي يكون فيه القتال فانظر ساعة تنقل
الى النيرين فان كانا متقاربين متصلين اسرعا القتال وان كان القمر بينه وبين الاتصال
عشرون درجة ابطأ القتال واذا كان القمر مع بعض الكواكب في بيت نفسه كان القتال
عاجلا ولا سيما اذا انصرفت الى الشرق واذا كان اتصال القمر في الطالع او العاشر
او مع الشمس او مع صاحب بيتها او مع كوكب في شرفه كان على سرعة القتال ه

وقال غيره

اذا اردت ان تعرف وقت القتال ومتى ينقضي فانظر
الى النيرين فان تناظرا من تثليث ونظرا الى الطالع انقضى القتال سريعا وان تناظرا
من تربيع لم ينقض سريعا ودام القتال وانتقلوا من مكان الى مكان وجماعة البادية
وان تناظرا من مقابلة لم ينقض القتال سريعا واذا كان سهم السعادة في وسط السماء
انقضى القتال في المربعات واذا كانت الشمس عن المسئلة في الطالع تنظر من
مقابلة الرماة كثرت كان انقضاؤه ذلك في المقابلات ومن التثليث في المثلثات وذلك
اذا كان المشتري والقمر ينظران الى الطالع مثل ما كانت الشمس تنظر عن المسئلة
وانظر ايضا الى سهم الدين والى الكوكب الذي يتزوج مع المريخ او في مربعته فان كان
سعود النجم عاجلا وان كان نحوسا تبث الحرب فاشتدت وكانت الهزيمة الى النحس
السعود بصاحب النجم لم يلبث ان ينصرم احد الفريقين على قدر ما يرى من موضع
السعود من النجم ه

وقال غيره

انظر الى وقت انصرام الحروب والاشياء كلها

الى النيرين والى الطالع واجزائه وجانبا الى السعود والنحوس فعسره لله تعالى وقت الاشياء
وتضيعها من السنين والشهور والايام ه وقال ايضا انظر في ابطاء الغلبة وسرعتها
الى موضع زحل والمشتري فان كان سريعي السير فان الغلبة تكون سريعة المزيد فيكون
المريخ في اوتاده منها متى فيما كان او عرضا وان كانا بطيئي السير فان الغلبة تكون
بكسبة وتكون الى مرضه ولا يكاد يتم واما استعام حيله فيعرف المريخ من زحل والمشتري
فان صح بيت الارض التي تكون فيه الحيعتين فان كانا في برج [illegible] فان القتال يكون
في الارض [illegible] ويكون [illegible] وان كان في برج ثابت فان القتال يطول ويهون وان كان
في برج منقلب يشتد القتال ويعتبر امر الدنيا وتنقلب الامور كما كانت عليه
وهذا القول من اسرار قول [illegible]

الباب الثامن في الوقت

قد تقدم ذكرها في باب الحيادة

البرج التاسع في الاسفار

من قول الاوائل اذا اردت وقت رجوع المسافر الى اهله فانظر الشمس منذ ابتداء
السفر فان رايت القمر في تربيعها او مقابلتها او من اتصاله بسعود وايضا رجوعه
وان اتصلت بالسعود دلت على سرعة الرجوع ه وان اتصلت بالسعود بعد النحوس
اصابته شدة في سفره ثم يخلص منه ويرجع الى بلده وانظر الى القمر لتعرف به الرجعة
والعلم ه وان وجدت القمر في ابتداء السفر في الطالع فان مقامه في سفره يطول
ولا سيما ان كان القمر في بيت زحل او حده ه ومتى وجدت الشمس في ابتداء السفر
ليست بمنحوسة فانه متى ما دارت الى تربيعها او مقابلتها او رجعت الى موضعها
التي كانت فيه يوم سافر دلت له على الرجوع اذا لم يمنع في ذلك البرج [illegible]
حين يصير الشمس موضعا في الاصل او تثليث مكانها او تربيعه ه وان كانت
الشمس في الاصل منحوسة فان مقامه يطول الى خروج ذلك النحس ومر بعض السعود
بمكان ذلك النحس وكذلك فاعرف قوة سائر الكواكب وما يثبت في الابتداء فتعلى
نحو ذلك في [illegible] ه وربما من السنين والشهور لان زحل اذا كان في الطالع او كان زحل
في بيت السفر كان سفره على قدره ورزحله وكذلك ان وجدت زحل او المشتري في

في وتربيعها واجتماعها فان النقل يكون كعوبا وسائر الكواكب تجري مكانا من منازل
الكوكبين في [illegible] فاما قول ما شاء الله في وقت قدوم المسافر فانه قال انظر الى القمر
وصاحب الساعة ايهما اقوى فان كان القوي فيما بين العاشر الى الرابع فاحكم بما بين الطالع
وبينه فان كان القوي صاحب الساعة [illegible] فما خرج من البروج فساعات وان كان القمر
القوي فيجزئ ما خرج له على ثلاثة عشر فما خرج فايام وان كان في مقابلة [illegible]
[illegible] وكان القوي في صاحب الساعة فعدد ما بينه وبين الطالع فما خرج فايام وان لم
يستقم [illegible] وكان صاحب الطالع اقوى فانه يقوم [illegible] صاحب الطالع [illegible] او رجع
الى الطالع وان كان القمر كثير الشهادة اقوى او كان صاحب الطالع لا ينظر الى الطالع ولا ينظر
الى صاحب بيته فان رجوعه على قدره لذلك وان كان صاحب بيت القمر في موضع رديء والقمر
في موضع جيد من الطالع [illegible] ينظر الى بيته فعدد ما بينه وبين بيته من البروج فذلك وقت
القدوم ان شاء الله

باب ورود الكتاب والخبر منه

وقال اذا اسئلت عن كتاب او خبر متى يجيء فانظر الى عطارد فان كان في الطالع او في
الثاني عشر يريد الدخول الى الطالع او كان القمر يتصل بصاحب الطالع او كان القمر
يتصل به او كان عطارد صاحب الطالع او له فيه من الحظ فوقت ذلك اذا اتصل عطارد
بصاحب الطالع فذلك الكتاب ه وان كان من [illegible] الطالع فوقته حلول [illegible] وان
كان القمر يتصل بعطارد فوقت الاجتماع او وصول القمر الى الطالع [illegible] الكتاب
وان كان القمر ينتقل من عطارد الى درجة الطالع او صاحب الطالع فالوقت ان يبلغ [illegible]
الى المنقول اليه

وان سئلت عن كتاب متى كتب فانظر

الى البروج التي بين القمر والكوكب المنصرف عنه القمر فعلى عدد تلك البروج كتب ذلك
الكتاب وكذلك فعلى الزوجات التي تجري بين القمر والكوكب المنصرف عنه وقت ورود الكتاب

البرج العاشر في السلطان من قول ما شاء الله

انظر في وقت زوال السلطان [illegible] او وقت اخذه [illegible]
[illegible] وتوجه فيه وقت [illegible] النصر [illegible]
[illegible] في الاوتاد او تاد الطالع [illegible] السلطان فان لم يكن في الطالع
[illegible] فانظر الى بيت السلطان فان وجدت [illegible] شهادة [illegible]

نحسا او صاحب هبوطه بيت السلطان او نظر عند ذلك الى النجم الذي استولى به الى البلهان
فان لم يجد في احد من بيوت المولود من كوكبا فانظر بالنهار الى الشمس فمن يتصل فان هي
اتصلت بزحل او المريخ فانها عند ذلك اذا بلغت درجة المتصل به في وقت زوال السلطان
وان هي اتصلت بالمشتري كان زوال عنه بطلوع زحل مكان الشمس او مقابلته او تربيعها
او تسديسه من هذه المواضع وكذلك ان اتصلت بالزهرة وكذلك ان كانت الشمس زائلة عما
ذكرت وكانت في الحادي عشر او التاسع ولها شهادة فاذا تردد زحل او المريخ في هذا الـ
المكان او مقابلته زال السلطان واعمل بالليل في القمر كما عملت بالنهار في الشمس ولاكن
لا تنكسه في وقت من مواقيت الكواكب ولاكن انظر هل يتصل القمر بالشمس فان هو اتصل
او كان منصرفا عنها مثل ان يتصل بغيرها فان وقت ذلك من الشمس كما ذكرت لك في وقتها
وان هو لم ينصرف عن الشمس ولم يتصل بها فانظر فيما ذكرت لك الى ان يتم سلطانه سنة
فاعمل فيه واعلم ان صاحب الطالع وصاحب العاشر اذا اختلفا في الاوتاد دلا على
ان الزوال من حضرة وان كان صاحب بيت الشمس منحوسا لم يتم له سنته فانظر في وقته
قبل السنة في احد او صاحب الطالع وصاحب العاشر وموافقة النحسين مواضعها وان
لم يكن القمر صاحب بيت فانظر في اتصاله بالكوكب فانه ان يتصل بعطارد وهو
في برج ثابت او في جسد بين دل على ملك بين شهرا فان كان البرج منقلبا فعشرة
اشهر فانظر الى الكوكب الذي يتصل به فان كان فاسدا من النحوس او الاحتراق فانظر
كم درجة بينه وبين النحوس او الاحتراق فيما كان فهو الوقت واذا لم يكن القمر مقبولا
وصاحب بيته منحوس تم له سنة فانظر في السنة الثانية وهو غاية السنين واعلم
ان صاحب نحسه اذا كان بريا من النحوس فان الزائل يبقى سلطانه اكثر من سنة
واذا كان القمر مقبولا فانظر الى مبلغ النحس درجة الكوكب الذي قبل القمر او سني
صاحب المثلثة الصغرى وامزج بينه وبين نحو السنة ومبلغها واذا كان طالع الزائل
وابتداؤه من بيوت الكواكب العلوية وكان صاحب نحسه القمر على تمام سنة فحول عليه
السنين فانها تردد فيخشى وسطه الحال واخذ صاحب الطالع في الاوتاد دل على فساد السلطان
فان نزل في اشرف الطالع وحيز صاحب الطالع في العاشر حل في سلطانه فان نزل
في الثاني دل على فساد ماله وفي العاشر فساد العمل وفي الحادي عشر كثرة الخراج وفي

مسئلة في الاعمار

اذا سئلت عن ذلك فانظر المبتز من الطالع وذلك ان يخرج الكوكب هو صاحب الطالع
وصاحب بيت الشمس وصاحب بيت القمر وصاحب سهم السعادة وصاحب
الطالع ومثلثه وحده ووجهه ويومه وساعته فكلما كثرت شهادة الدليل كان
اصح له وكذلك برا عليه فاذا اعلمت اقوى الحظاظ في الثلاثة واكثر ما فيه دلالة فهو دليل
العمر الهيلاج او العامل والمستولي ثم انظر من يتصل من الكواكب او من يتصل به من
الكواكب واشد معه القمر فان وجدت المستولي على الطالع بريا من النحوس مسعودا
وكان القمر كذلك فانظر اين هو من الفلك فان كان في وتد اعطى سنيه العظمى وان كان
مائلا في وتد اعطى سنيه الوسطى وان كان ساقطا اعطى سنيه الصغرى وان كان
في وتد هو راجع او محترق او في هبوطه او محصور بين النحسين فاجعل سنيه العظمى
شهورا وان كان مائلا وكان علما او صعيفا فاعطه سنيه الوسطى شهورا
وان كان ساقطا وكان علما او صعيفا فاعطه سنيه الصغرى شهورا ومن الشهور اياما
ومن الايام ساعات وان كان القمر منحوسا فاعطه سني العظمى الصغرى على قدر مثال
ما اعطيت المبتز فان كان سنين فسنين وان كان شهورا فشهورا وان كان اياما
فاياما فما بلغ جمعه الى العمر ثم ارجع الى المبتز فانظر من يتصل من السعود او النحوس
فاعطه المبتز على قدر سني السعود الصغرى ان نظرته وانقصه بقدر سني النحوس الصغرى
ان نظرته على قدر قوة السعود والنحوس ومعرفته وقت ذلك اذا جاوز البيت صاحب
الثامن او ربعه او قابله وليس بينهما قبول وغابت السعود عن مناظرة الطالع في ذلك الوقت
وفاته وهلاكه وكذلك انظر ايضا في صاحب سهم الموت وموازنا خذ من درجة بيت الموت
الى درجة صاحب بيت الموت ويلقى من درجة الطالع فحيث بلغ فهو سهم الموت فاذا
ناظر سهم الموت الدليل او جامعه او قابله او ربعه ولم يكن بينهما قبول دل على الموت وان كان
بينهما قبول دل على النكبة العظيمة وان كان نظره من تثليث او تسديس كانت
نكبة يسيرة فان كان بينهما قبول كان شغلا ضعيفا بلا مضرة تم المقتضى

بسم الله الرحمن الرحيم   والله الذكي اولى واجب العقل بلا غاية

قال زيشنق بن عبد الله الحاسب

لما رأيت الضمير عند الناس وما فيه من معظم ما يدخلونه في حكم النجوم جمعت هذه الابواب من كتب شتى في اقتضائها وثبتت كل باب منها الى الحكيم الذي تكلم به فانا اسأل الله العون على ما يقرب منه ويبعد من سخطه وصلى الله على جميع الانبياء

اعلم ان اول ما امرت به الحكماء وتقدموا فيه في جميع كتب الضمير وغيره ان قالوا ينبغي للحاسب ان يحضر وهمه وذهنه لاقامة الطالع وبيوت الفلك ويعرف ما كان من الاوتاد غير مقسومة الاوتاد على حقيقتها النقوص بذلك مواضع النجوم وحيث انما فانه ربما كان النجم من السبعة في البيت الثاني من الطالع والثاني عشر منه او الثامن او السادس ونحو ذلك القسمة في الطالع وبيت السعادة والسابع والخامس وكذلك تنزل جميع بيوت الفلك فاذا وقعت القسمة في برج لا ينتسب الى البيت الذي هو فيه فانت حكمه في الموضع الصحيح بالقسمة وعليك بالسبب في عمل بيوت الفلك واحذر ان لا تقصر في تقويمه من حسابها فانه ربما تزايلت بروج الفلك من اماكنها في البيوت فتقع بروج العالم في التاسع والحادي عشر وتكون في البروج العاشر مقابلة للرابع برجين تحيرها فيمتنعان بتشابه في اصحاب هذه البيوت مع صاحب السلطان والعاقبة وسائر البروج وسيما ان ضعفوا او يبين في ارباب برج الفلك ومن كونها او بيوتها وموضع قوة النجوم فاذا احكمت ذلك فحسابه لن يدخله غلط لن تخمن علته الضمير ان شاء الله **ثم اعرف** دليل الضمير حيث يتصل من الكواكب السبعة ومن صاحب الكثير ويكون في بيت هو من بيوت الفلك وما له من بيوت الفلك فان كان الكوكب المتصل بالدليل من اي بيت اتصل به من بيوت الفلك واي بيت له من بيوت الفلك وما جوهره وجوهر البيت الذي اتصل به وجوهر الدليل وانصرافه عمن انصرف ومن جوهر الكوكب الذي انصرف عنه والبيت الذي هو فيه وتفهم ذلك ولا تعجل بالقضاء قبل ان تبيت فتنزل عن الصواب فاذا احكمت ذلك فاعرف شركة الدليل في الدلالة وشركة بيوت الفلك واصحابها في الشركة فاذا علمت ذلك لم تخطئ الضمير ان شاء الله تعالى **وقال زيشنق** بن عبد الله الرحمن استخراج الضمير على مذهب ما شاء الله المنجم بقوا احكام درجة الطالع ودقيقته وسائر البيوت الاثني عشر

ومواضع الكواكب في درجها ووجوه قرانها فاعمل على ما اصف لك من ذلك ان شاء الله فانه قال ان الدليل لا يكون الا صاحب الطالع او صاحب شرف الطالع او صاحب مثلثه الاولى او صاحب حد الطالع او صاحب الساعة وقال الحكيم ما شاء الله ويكون صاحب الوجه دليلا وصاحب العين ولا يطلب الدلالة الا في هؤلاء فان لم تجد في احد منهم دلالة وسقطوا ولم يكن فيهم من يصلح للدلالة وكانت المسألة نهارا فالشمس اولى بالدلالة وان كانت المسألة ليلا فالقمر اولى بالدلالة وصاحب سهم السعادة من يكون دليلا فان سقط هؤلاء كلهم فالقمر اولى بالدلالة لعله كان ام نهارا حيث كان من الفلك وقد ذكروا عن جرادستوس انه قال يوخذ من درجة الطالع الى درجة صاحب الساعة فما اجتمع لك من شيء فزد عليه درجات الشمس واطرحه لكل منزلة درجة الشمس فحيث بلغ العدد فصاحب ذلك البيت هو الدليل وقال ايضا يوخذ من درجة صاحب الساعة الى درجة صاحب الطالع وتطرح من درجة وسهم الاشياء فحيث انتهى العدد فصاحب ذلك العدد صاحب ذلك البرج ايهما كان اجود موضعا واكثر شهادة فهو الدليل وان شئت خذ الاجزاء على حركة الكواكب واكثر ما اتى وادحرجه فموضعها هو الدليل وهذه الاجزاء التي تذهب وصاحب المثلثة وصاحب الحد وصاحب الشرف ان كان في شيء مما عرفت هذه الاجزاء التي لهذه الكواكب ثم انظر فان كان في الاوتاد فشهادته كاملة ليس فيها نقصان وان كان في غير الاوتاد نقص من هذه الاجزاء على حسب ما يجب الكوكب في ضعفه وقوته وحسوان فيكون الى الدليل فان كان في التاسع او في الثاني او في الثالث او الحادي عشر او الخامس فاطرح ما اجتمع له الثلث ومواز يأخذ من كل ثلثه اجزا اثنين فان كان في الثاني او الثامن او الثاني عشر او السادس فاطرح الثلثين وخذ الثلث ثم انظر ايها اكثر اجزاء فهو اولى بالدلالة وقال ما شاء الله اما انا فصاحب العمل الى ان انظر اكثر الكواكب حظا في الطالع والبيت والشرف والحد والمثلثة والوجه اما صاحب البيت فله خمسة حظوظ واما صاحب المثلثة الاولى فكذلك واما صاحب الوجه فله حظ واحد واكثر ما حظا في الطالع واجود حظا موضعا واقوى له دلالة ولا تدع ان تشركه في صاحب الساعة وصاحب اليوم فانه كلما كثرت شهادة الدليل كان اقوى له دلالة واصح شهادة ولا تغفل عن شهادة الشمس بالنهار والقمر بالليل وسهم السعادة فالقليل على ما ذكرت فمن ذلك رأيت في قوة الدليل فانظر في صاحبه وعن الله ومن يصحبه ان يكون في بيته او شرفه او مثلثته او حده او وجهه او حيزه فاعلم ان

فان يكون من بيوت الغيبة في الطالع او وسط السماء ثم الغرب ونحوه وتحت الارض ولا يكون
في الاخير او لا تقبله السعادة ولا في السبيه ولا الارباح ولا معنى الخصوص ولا في مقابلتها ولا في
تربيعها فانه اذا كان كذلك لم يبرز كونهم من الكواكب يرفعه عن شهادته وان نقصت
شهادته عن الموضع الذي ذكرت لك وكان عروه او ما ابعد عن الشهادة في مثل هذه المواضع
التي وصفت لك فينبغي عليه ورد شهادته وان صحت لك ناحية الدليل فاستعن بالقمر
الا ان يكون دليل قد اجتمعت له شهادة فلا تحتج به وكذلك القمر اذا كان رب الطالع
او صاحب شرفه او مثلثته وموضعه من حوت كغير الدلالة واذا كان على مثله حتى
الدار وسقطوا الاصحاب الدلالة التي اطلعتك منه دلالة ولا سيما اذا كان معه ولاده والمافياد
القمر في دليل الضمير خاصة في خمسة اوجه كلها لاحالة تدل على السرور والانزه في
المواضع المكتوبة والرهين والمخصومة فاذا اعطاه ان يكون صبيره فقد شعر الشمس
وان يكون متصلا بالقوس او تلقى شعاعها عليه والرابع كونه في بيوت الظهور او حرمه
او مقارنتها او مع الرأس او مع الذنب والخامس انه التي يكثر الريبة واذا كان حال النجم عند
صلاحه وابلاغه من صلاحه وحسن حاله ان يكون زائدا في النور والحساب وان يكون على ما ذكرت
من شهادته … عن صاحب الدليل وقوته وسائرها وضعفها من احواله على هذه الشروط فانظر فان
كان الدليل في الطالع او وسط السماء وهو خالي السير لا يتصل به كوكب ولا ينظر اليه
كوكب فاعلم ان السائل انما يسأل عن نفسه او عن شيء في ملكه او حاله وكذلك اذا كان
في سائر الاوتاد فان كان قبل الوتد فانما يسأل عن شيء مقبل وان كان بعد الوتد فعن
شيء قد مضى او شيء قد كان يجوزها وخرج من ملكه وان كان في الثاني منفصلا فعن ماله
او شيء من … وان كان في الثالث فعن الاخوة والقرابة والاصهار او عن رؤيا رآها
او عن امر دينه او حسابه وان كان في الرابع فعن العقارات والضياع والاباء والشيوخ
والمعرب في العرفاء او عن … في شيء … ولذا ان بيت الرابع هو العتيق
العظيم وبيت السادس والثاني عشر العبيد والدواب وان كان في الخامس فعن ولد او كشيه
بالولادة او من سبب في ما … او من يشبه العبيد او من يجيء بسبب الدواب او اوقات اربع
مواليه او من عصا او عن حال يشبه العمومة او عن ابن صديق او عن اخ من ابيه وان كان
في السابع فعن النكاح والازواج او من حضر الاضداد او عن جيرة او شبه الحرب او خصومة فيه

وبين النساء لا سيما اذا كان البرج مع انثى وان كان في الثامن فعن وجل الازواج
او من له في معاش الازواج سيئا او موت او ميراث او وصي او شيء من … او وديعة او مثل
ابائه او سادته او عن سبب ميراث وان كان في التاسع فعن مسافر او سفر او عن رجل من بلد
او عن الدين او العلم او رؤيا او معلم قرآن او عن زوجته او عن لصوصية او الاحتراز او عن
مملوك لابيه وان كان في وسط السماء فعن معلم الصناعة او عن رجل ذا امره معه في البلد
او عن السلطان او ادنانه من سبب السلطان او عن ابي زوجته او عن زوجة ابيه وان كان
في الحادي عشر فعن الاخلاء واعوانه وصناعته او عن المنزل لحكومة السلطان او نفقات
لهم او اولاد الخلفاء او الاصدقاء والازواج وان كان في الثاني عشر فعن الاعداء والاضداد
والسجانين والاخلاء والاستاذين او عبيد ازواجه او عن الدواب او عن خسارة او عشق
… او امر مشتمل مثل … او على السجن او شبهه لذلك فهو بيتنا لذلك بيت
في العلة وما يدرك عليه من الاحوال التي كان فيه الدليل **فيما اذا اردت**
ان تعلم … حالات البروج بسم السائل فاعمل على ما اصف لك ان تنظر الى البرج الذي
فيه الدليل فتضعف … مثال ذلك ان كان السابع ينسب الى الازواج
والاضداد فان كان صاحب السابع المريخ فانه يسأل عن الخصومات والاضداد وان كان في
رب السابع الزهرة فعن الازواج والاعراس وما اشبه ذلك وان كان المشتري فعن العلائق
والامور … كذلك كل برج يكون الدليل فيه ولا تغفل عن ان تستشير بيت الدليل فانظر ان
كان الدليل صاحب البيت الثالث وهو في البيت الخامس فانه يسأل عن … اخته
فان اردت علمه لذلك فانظر الى البيت الثالث فان كان ذكرا فعن … الاخ وان
كان البرج انثى وصاحبته فعن اولاد الاخت وكذلك فقس على جميع بيوت الفلك ولا تغفل
عن شهادة القمر مع الدليل فانه اقرب الكواكب الى الارض وانه … خاصة …
دليل السائل وصاحب اخباره ولذلك ان تنظر الى البيت الذي فيه الدليل فان كان القمر ينظر اليه
من موضع … كان او كره ذلك … فان كان في بيت … فان سقط كان
اضعف للدلالة واعلم ان القمر اذا كان صاحب الطالع او صاحب شرفه او مثلثته او وجهه
وهو في موضعه لذلك … من بيوت الغيبة … لا اقل ان شاء الله تعالى
ولا تدع ان … الكوكب الذي يكون في الطالع من اصابة او شركة ليكون …

على حقيقة ان شاء الله تعالى فهذه جملة ما يدل عليه الدليل اذا كان في البيوت الاثني عشر
ولا يقترن بكوكب ولا يتصل بكوكب وانما اصف لك ايضا من الدليل وحالته في بيوت
الكواكب وخصوصها ومفارقته لطالع البروج ونظيرها اليه وذلك انها تستعين على معرفة
تشير عنه ان شاء الله **وقد اجمعت الحكماء** ان الدليل اذا كان في
مبوطه ان المسالة عن معروف او عن ضالة او عن مجهول او شيء قد انقضى وان كان
ينتقل من برج الى برج فعن نقلة ومسير فان كان صاحب الثاني من الرابع او صاحب الطالع
في الرابع فعن ارض او عقارات او عن الاباء او عن نقلة وان كان الدليل قد وقف للرجوع
فعن مسافر يتاخر برجع وان كان واقفا للاستقامة فعن امر يستتم وان كان الدليل
محترقا او عن مخبوء وان كان الدليل مع الراس في بيت المال فعن عقد وان كان مع الذنب
فعن عقد وان شبه عطارد فعن ذلك وان كان الدليل مع الزهرة والمريخ ينظر اليه فعن مثل ذلك
وان كان الدليل مع زحل وعطارد ينظر اليه او مع عطارد وزحل ينظر اليه فعن عقد وان
كان القمر مع الدليل فعن كلام او خصومة وكذلك اذا قارن المريخ الدليل والبرج فيه
وعطارد ينظر اليه فعن كتاب وان كان البرج على صورة الناس فعن حيوان وان كان
الطالع بيت عطارد وشرفه او الموضع الذي له فيه حظ وفيه الدليل وهو ينظر اليه فعن
كتاب او شيء مصور او عن علم من العلوم او عن شيء مكتوب بحكمة او منزلة لك وكذلك
فقس على جميع النجوم اذا كان الدليل في خصوصها وان كان الدليل متصلا بهذه الكواكب
وهي متصلة به ومن في خصوصها كان ذلك اولى انه في كل ما ذكرناه واعلم ان ما ذكرت
من هذه الابواب انما يكون كذلك اذا لم يكن اتصال فان كان اتصال فالاتصال اولى بالدلالة
والحكم عليه اوجب وسنوضح ما ثم لك امر الدليل وما يدل عليه في اتصاله بالكواكب
وانصرافه عنها واتصالها به وانصرافها عنه وما يدل على شيء مما ذكرنا بعون الله وتوفيقه ان
شاء الله ومعرفة ذلك ان تنظر الى الدليل فمن يتصل من الكواكب او يتصل به منها فان الضمير
على قدر طبيعة الكواكب الذي يتصل به الدليل او الكوكب المتصل بالدليل وحيزها وقرب بينه
من الطالع ومع الانظر فانسب القضاء اليه وذلك ان تنظر فان كان الكوكب المتصل بالدليل
والمتصل به الدليل هو صاحب الطالع فانما يسال السائل عن نفسه او عن حاله او عن شيء
يملكه فان كان صاحب البيت الثاني من الطالع فانما يسال عن ماله او عن ما يكتسب منه

السائل او من يكسب السائل كسبا او ما يشبه ذلك فان كان صاحب البيت الثالث
وهو اقرب الى الطالع بيسته فانما يسال عن الاخوة والقرابة او عن الاسفار او عن شيء
او علة او رؤيا وما في معناها او عن الدليل وكذلك فانسب البيوت الاثني عشر على هذا الكوكب
هذا وصفت لك من الدليل في البيوت وان له القمر مع الكوكب المتصل به وكذلك فافعل
وذلك ان تنظر الى القمر فان كان ينظر اليه او يتصل به فهو اوكد للدلالة واصح لشهادته وان
سقط عنه كان اضعف لشهادة الدليل ولا توقع شهادة القمر واتصاله بالكواكب وانفصال
الكواكب به وكذلك ايضا فاستشهد بالكوكب ايضا الذي يكون في الطالع من الصحة وذلك ان
لا تكن الكواكب حظا في الطالع وان كان مع الدليل في الدلالة ان كان قريبا من قوة الدليل
وان كان الى شهادة اجزائه دلالة وان كان متوسطا في القوة فانظر الى الكوكب
المواضع في الطالع واتصاله كما وصفت لك في القمر فانه اذا اتصل بالدليل او نظر اليه
نظرا محمودا او كان له في برج من الصحة كان اقوى لشهادة الدليل واصح له من الحكم
ان شاء الله وقال ايضا بعض المنجمين انظر الى الكوكب المتصل به الدليل والمتصل بالدليل
ان كان بالنظر المحمود فانسبه في الضمير لما من شانه ان تنسبه الى اقرب شيء الكوكب
المنسوب على الضمير فيه من العلة وذلك ان تنظر الى برج الذي فيه جبهة الطالع
فانه يسال عن نفسه وحاله وبشرة الثاني من الطالع فعن ماله ومكسبه فان كان في بشرة
الرابع فعن العقارات والضياع والابنية والعمارة وما اشبه ذلك على ما وصفنا اولا انه اقسم
النسب باسمائه وصف بقدر طبيعة صاحبه من الكواكب كما وصفت لك في البرج السابع
ان كان صاحبه المريخ فعن الاصدقاء والخصومات وما اشبه ذلك وان كان المشتري فعن
العاملات والخلفاء والائمة وان كانت الزهرة فعن النساء والتزويج والافراح وما
اشبه ذلك ومن الاقوال احسن القوانين عندي فاعمل عليه ترشد ان شاء الله تعالى
فاذا اردت ان تعرف ما سبب المسالة فانظر الى الكوكب الذي
اتصل به الدليل او المتصل بالدليل عن من انصرف من الكواكب السبعة فالذي يبين المسالة
ويدلك على جوهره ذلك الكوكب **فاذا اردت** ان تعلم ما يصير اليه وكيف
تكون عاقبتها فانظر الكوكب الذي انصرف عنه الدليل فعلى منزلته لك تكون عاقبتها
وقال زرشنق اذا اردت ان تعلم الضمير فينبغي للمنجم ان ينظر اولا

فيكثر الى الدليل الذي دله على الضمير ثم في صاحب بيته الذي هو فيه وفي جوهره
وفي اي بيت هو من البلاد فان المسالة على جوهر الدليل وجوهر البيت الذي هو فيه
فان علمت ذلك فصف بغير كسيفته. وان اردت ان تعلم ما سبب
المسالة فانظر الى صاحب بيت الدليل عن من انصرف من الكواكب والذي في الساعة
وسببها على جوهر ذلك الكوكب. فان اردت ان تعلم ما يكون امرها فيه
الحاجة التي فانظر الى الكوكب الذي يدل على الضمير من يتصل فعلى جوهر ذلك الكوكب
يكون امرها وعاقبتها وهذه المسايل التي عملها بطليموس الحكيم الرومي فانظر فيه وفي
عمله مسئلة في مرضه. تكون في هذه المسالة بعون الله وتوفيقه فكان الطالع
الثور وصاحبه الزهرة وهي في الميزان في مثلثتها وكان القمر في الميزان وكان الوجه فيه حد
والشمس في القوس مما فيكه وصاحب سهم السعادة زحل وهو في الاسد وبالده في حيز
فقضا فكان الدليل لهذه المسالة الزهرة ولا سيما وهي في مثلثتها وتكون الى صاحب
بيتها وهو القمر فكان في الميزان وهو السادس من الطالع من موضعها والقمر هو دليل
على الامهات فعلمت انه سائل عن امه وعن علته فنظرت الى القمر عمن انصرف فكان
انصرافه عن زحل فعلمت انه يشتكي عن وجع بارد فاردت ان اعلم في اي ناحية ذلك الوجع
منها فكان زحل في الاسد في حد المريخ فعلمت ان الوجع في اعلى البدن فاردت ان اعلم
في اي عضو هو من جسدها فنظرت الى اي ناحية هو من البرج فكان في الاسد وكان كل
من الاعضاء المعدة فعلمته وجع في المعدة. فان اردت ان تعلم ما يصير اليه حالها فنظرت
الى القمر الذي دله على الضمير عن يتصل فكان متصلا بالزهرة فعلمت انها تبرا من علتها
وذلك بسعادة الزهرة باذن الله ان شاء الله. فان اردت ان تعلم الى كم يكون
ذلك فنظرت الى القمر كم يكون بينه وبين الزهرة من درجة الاتصال فكان بينهما خمس
درجات فقلت الى خمسة ايام تبرا من علتها لان القمر في برج منقلب ولو كان القمر
في برج ثابت لقلت الى خمس سنين ولو كان في برج ذي جسدين لقلت الى خمسة اشهر. ثم
لو اتصل القمر بزحل لقلت انها تموت الى ذلك الوقت ولو كانت الزهرة في موضع القمر
لقلت يسال عن النساء فلو كان زحل لقلت انه يسال عن غيره. ولو كان المريخ
لقلت انه يسال عن الاخوة فان كانت الشمس قلت انه يسال عن الملك الاعظم.

والسلطان ولو كانت الزهرة في السابع لقلت انه يسال عن التزويج ولو كان عطارد
لقلت انه يسال عن ولد او اخ او اخت لان كان عطارد ذكر في ذلك الوقت. وان كان
عطارد انثى فلتسايله اخت وكذلك النظر للعون في السبي لان الشمس والنهار ذكر
والليل انثى والقمر بالليل ذكر وبالنهار انثى ولو كان المشتري في الخامس لقلت انه يسال
عن بنيه وابنتيه وكذلك فانظر في الضمير والى ما تشير اليه الاشياء التي يسال عنها
من هذا الفن وكذلك فاجعل قياسك وتدبر الشكل مرارا كثيرة فيسهل ان تقضي في الضمير
واداة الفكر وعليك بالاتصال والانصراف ونقل النور والقبول ودفع النور.
قال [illegible] الحاسب انا اقول في هذا الشكل لما رايت الطالع
برجا انثى ظننت ان المسالة عن انثى ولما رايت صاحب بيته القمر وهو في برج روحاني منصرف
عن زحل وزحل في الجزء الرابع وهو في برج الاباء والقمر ايضا كوكب انثى والزهرة ايضا
قلت انها ام وكذلك دلالة القمر لانه يدل على الامهات. ولما كانت الزهرة صاحبة الطالع
والدليل وهي صاحبة المرض والقمر متصل بها من بيت المرض قلت من المرض يدلني لان القمر
كان منصرفا عن زحل وهو كوكب يدل على السقم ثم ان باقي الكلام في هذه المسالة
على ما شرح رسيمس الرومي. وقال ايضا بعض العلماء اذا اردت ان تعلم السايل اغائب هو
ام لا فانظر الى الجزء وسهم السماء فان كان سخرا ونظر الى السعد فهو غائب وان كان نحس
في وسط السماء وهو في بيته او شرفه فهو على من يلزمه. راي الصناعة فيتم هذه
العوايد التي قالها ما شاء الله في كتابه الذي وضع عليها فانه قال اذا كانت المسالة بالليل
وكان سهم السعادة في الثاني عشر والقمر في السادس وكان في بيت حزنه وان كان في بيته
ليس هو في بيته ولا في شرفه ولا في مثلثته ولا في حده فان المسالة عن امة او عبد وذلك
اذا كان القمر في برج ذكر والطالع في انثى وان كانت المسالة نهارا وكانت الشمس
في برج مونث والطالع في برج ذكر كانت المسالة عن عبد او امة بالعبيد. واعلم ان
القمر اذا كان في سهم السعادة او في السادس او الثاني عشر ونظر اليه زحل او المريخ فان
صاحب المسالة مريض او محموم. وان كان المشتري او الزهرة فيكون اليه بشارة من العلة
واطلب من ذلك السهم. وان كان مثلثة الطالع الاول فيه مكان رديء وهو ينظر الى القمر
من مقابلته ونظر كوكب من النحوس الى الشمس والقمر ومالها في الثاني عشر فلو كان

والمشدلة لحبر فانظر المشبه من الناس اشترى نفسه او عتق وان كان المريخ ينظر
الى القمر والقمر متصل بزحل فانه عبد وكذلك اذا كان زحل ينظر الى القمر والقمر متصل
بالمريخ فانه عبد او سافل وكذلك اذا كان القمر مع بعض النجوم في وقت جاء فيه ما
وصفت لك ولا تمتنع زيادة او بيان ما ضعف للقمر لانه سهم السعادة وما يراد على سهم السعادة
من الضعف فافهمه واستعن به وقد ترى اذا كان سهم السعادة فيه ليلك ولا تغلط فيما ذلك [illegible]
على تكرير الكلام في هذا الكتاب

قال دوروثيوس اذا سئلت عن الضمير فانظر الى سهم السعادة فانه
لان كان في الطالع فانه يسئلك عن نفسه او وصية معه او شيء فيه او تركه صنعته او حاجة
نفسه خاصة واذا كان في الثاني فعن ميراث او عن شراء او بيع او شركة او وصية او خصومة
وان كان في بيت الاخوة فعن اخوته او عن اصدقائه او عن ابائه او عن المولود او عن ارض او
مرتبة او كرا او ضالة من مكان الى مكان وان كان البرج الرابع من بروج المولود فانه
يسئل عن [illegible] او شيء [illegible] منه او نقلة من مكان الى مكان او شيء من امر الشيوخ
او عن الغيب او عن [illegible] او تجارة او عتق عبد وان كان في الخامس
فعن ولد او عن مال او سفر وامراة [illegible] وان كان في السادس فعن [illegible]
ما في يده او عن مريض او غائب او ميت او خسران او عن عبد او نقلة من مكان الى مكان
وان كان في السابع فانه يسئل عن التزويج او عن النساء او عن شيء [illegible] او موت
او عن خصومة مع انسان وان كان في الثامن فانه يسئل عن ميراث او عن شيء عتيق
او عن قتل او عن الموتى او عن خصومة او عن تزويج وان كان في التاسع فانه يسئل
عن سفر او عن كتاب او عن النبوة او عن كاتب او عن القارئ وان كان في العاشر
فانه يسئل عن العلم او الشرف او شيء عال وهو شيء حرب او الوالد او البيت او السلطان
وان كان في الحادي عشر فانه يسئل عن [illegible] وان كان في الثاني عشر فانه
يسئل عن امر عاجل [illegible] او رجل يريد [illegible] من يده وان كان [illegible]
[illegible] وان كان سهم السعادة ذكر فانه [illegible] الرجال وان كان انثى [illegible] انثى وان كانت
في بيت الاخوة مع [illegible] او رب بيته مع [illegible] [illegible] وان
كان في بيت الاخوة [illegible] مسقطة في الاشعار

الطالع حساب البرج وانظر الى الكواكب الثوابت اذا كانت في الاوتاد ولها قوة [illegible]
عدد سنينها الصغرى شهورا او سنين فاذا كان زحل في الطالع او العاشر وله شهادة وهو مقبول
فان شهادة الكوكب على ثلاثين سنة فاذا انقضت [illegible] سنته فان احتج زحل صاحب الطالع او التدبير
في الاوتاد [illegible] لك الامر فان [illegible] زحل [illegible] صاحب تلك السنة لم يزل [illegible] حتى [illegible]
القوي [illegible] شهادته وقوته فان لم يكن لزحل تلك الشهادات فهو [illegible] ثلاثين شهرا
لان الوقت ضعيف ثم انظر الى حساب السنة من الاحوال والخمسة فان كان [illegible] التدبير
وايضا او في اخر [illegible] لك الامر فيه وان كان المشتري في الطالع او العاشر وله شهادة
دل على اثنتي عشرة سنة وان كانت الزهرة في الطالع او العاشر وله شهادة فانها
[illegible] عشرة اشهر فان احتج فيه [illegible] السلطان وان كانت مقبولة [illegible]
دلت على ثمان سنين [illegible] فان [illegible] مكانها
دل على [illegible] السلطان وضعفه [illegible] الا قليلا وان كان عطارد في الطالع او العاشر
وله شهادة وقوة وهو مقبول دل على عشرين شهرا [illegible] فان كان ضعيفا ليست له
شهادة فاحسب له خمسة اشهر فان احتج فيه [illegible] صاحب العاشر فخمسة عشر
او [illegible] وان كان المريخ في الطالع او العاشر فانظر [illegible] في خمسة
عشر شهرا فانه ان احتج فيه [illegible] السلطان [illegible] وان كان القمر وهو مقبول
[illegible] وله شهادة دل على اربع وعشرين سنة فان لم تكن له شهادة فخمسة
وعشرين شهرا او ينظر الى الكوكب الذي يرجع اليه التدبير [illegible] وان كان
[illegible] مقبولا دل على سني الكواكب وشهورها [illegible] هذا الباب [illegible]
في [illegible] بلوغ [illegible] الشمس وكانت تقبل شهادة النجوم دلت
على سنة فان حسبت السنة وكانت الشمس كثيرة الشهادة دلت على تسع عشرة سنة [illegible]
التدبير او [illegible] صاحب التدبير او الطالع او العاشر فان كانت [illegible] تسعة
عشر شهرا واعلم ان الكوكب [illegible] على عدة تدبير [illegible] الى تلك
السنة فان [illegible] من الاحتراق [illegible] ولا [illegible]
ثم [illegible] السلطان [illegible] على [illegible] سنة
[illegible] صاحب [illegible] البرج وكيف موضعه وما حاله وما في البرج من السعود والنحوس

بلغ

وفي موضع صاحب البرج من البروج وما حاله وموضعه ومقبول ام غير مقبول او مقبول من
او غير مقبول وما حال القمر من صاحب العاشر لطالع تلك السنة ولتكن تحويل مستعلا على الاستواء
لكن لا يعسر طالع التحويل ثم انظر الى صاحب الطالع وصاحب العاشر فان اتصلا دل على
ثبات السلطان . وان كان القمر بريا من النحوس وهو يدفع تدبيره الى كوكب سعد وثم
دل على ثباته وكذلك الشمس بالنهار وصاحب الطالع وان احترق صاحب العاشر في
التحويل وتزه منحوس في العاشر دل على زوال السلطان وكذلك صاحب الطالع . واذا كان
عاشر التحويل مشرقا دل على تدبير العدل وبقائه . واذا كان غربيا دل على فساده وغيابه
. واذا اتصل صاحب العاشر للتحويل بصاحب العاقبة دل على زوال السلطان فان اتصل
بصاحب العاقبة دل على ثبات السلطان وان كانا جميعا يجوز زوال السلطان اذا كانت
الشمس خارجة من الاوتاد والقمر في السادس والثاني عشر من طالع السنة .
واستغني في هذا الباب ببلوغ السنة الى برج كان فيه سعد او نحس وامزج الذي تنوبه
السنة والكوكب فيه وصاحب الطالع وصاحب العاشر بعضهم ببعض واطلب منها ثم
على ما بنيت لك تصب ان شاء الله تعالى وهنـــــا العزاه

كمل الكتاب بأسره بحمد الله وحسن عونه
وتأييده اولا واخرا والحمد لله كثيرا كما هو اهلــــه